



Décision individuelle

N° DI – 2022 – 111

Pétitionnaire : Jérémie Nureni Banafunzi - Bo Travail !

Nature de la demande : Prises de vues réalisées dans le cadre d'une activité professionnelle ou à but commercial et survol motorisé à une hauteur inférieure à 1000 mètres

Localisation : Cœur marin du parc national des Calanques : Sormiou, grotte des Capélans ; Morgiou, Porte de Rome ; Riou, Moyade ; Planier, Chaouen ; Ile de Jarre, grotte arc en ciel ; Frioul, Cap Caveaux ; Frioul Tiboulén ; cœur terrestre : Fortin des Goudes . calanque de Callelongue

Le Directeur de l'établissement public du Parc national des Calanques,

Vu le code de l'environnement, notamment ses articles L.331-4-1 et R.331-68 ;

Vu le décret n° 2012-507 du 18 avril 2012 modifié créant le Parc national des Calanques, notamment ses articles 15 et 16 ;

Vu l'arrêté ministériel du 20 mars 2012 portant application de l'article R. 331-19-2 du code de l'environnement ;

Vu la charte du Parc national des Calanques – Volume II fixant les modalités d'application de la réglementation (MARCoeur), notamment ses MARCoeur 24 et 31 ;

Vu l'arrêté ministériel du 23 février 2007 arrêtant les principes fondamentaux applicables à l'ensemble des parcs nationaux et notamment ses articles 3 et 4 ;

Vu l'arrêté ministériel du 23 avril 2013 portant nomination du directeur de l'Établissement public du Parc national des Calanques ;

Vu la délibération du conseil d'administration en date du 4 juillet 2018 adoptant la mise en œuvre d'une redevance relative aux prises de vue et la grille tarifaire,

Considérant la demande d'autorisation formulée le 14 avril 2022 par la société Bo Travail ! représentée par Jérémie Nureni Banafunzi ;

Considérant que les prises de vues sont réalisées dans le cadre d'une activité professionnelle ou à but commercial, en vue d'une émission télévisée ;

Considérant que les opérations de prises de vues se dérouleront avec des moyens et dans des conditions adaptées aux lieux ;

Considérant que les survols pour réaliser des images télévisuelles, filmées ou photographiques ne peuvent être autorisés par le directeur de l'établissement public qu'à titre exceptionnel ;

Considérant la période sensible pour la nidification du faucon pèlerin ;

Considérant que les activités décrites dans la demande sont conformes aux dispositions des textes susvisés,

DECIDE

Article 1 : Identité du bénéficiaire – Nature de la demande

La société Bo Travail ! représentée par Jérémie Nureni Banafunzi ; est autorisée à effectuer des prises de vues, terrestres, nautiques et sous-marines, notamment aériennes, les 23 et 24 mai 2022, pour les plateaux et 7 et 8 juin pour les sujets, dans le cadre de l'émission Echappées Belles consacrée à l'auteur Antoine de Saint Exupéry diffusée sur France 5.

En cœur marin du Parc national des Calanques : Sormiou, grotte des Capélans ; Morgiou, Porte de Rome ; Riou, Moyade ; Planier, Chaouen ; Ile de Jarre, grotte arc en ciel ; Frioul, Cap Caveaux ; Frioul Tiboulén ;

En cœur terrestre du Parc national des Calanques : Fortin des Goudes ; calanque de Callelongue.

En raison de la période sensible pour la nidification du faucon pèlerin et des risques de dérangement de l'avifaune, le survol à l'aide d'un drone est autorisé, par dérogation, en respectant les prescriptions de l'article 3.

Le survol des parties terrestres insulaires ou continentales est strictement interdit.

Intervenants :

Luc Vanrell et Jean-Claude Bianco

Article 2 : Moyens techniques

L'équipe est constituée de maximum 8 personnes.

Matériel de prise de vues léger : caméra sur pied, perche pour le son, drone.

Moyen nautique : 2 bateaux immatriculés MA B90536 et MA E65359.

Conformément au dossier, les télépilotes Jérémi Nureni Banafunzi et Sylvain Delecroix utiliseront respectivement un drone de type DJI AIR 2S ou un drone Mavic pro.

Dans le cadre de ce projet le scénario opérationnel de vol utilisé est défini **S3** : *Vols à vue du télépilote, à une distance horizontale de 100m et une altitude inférieure ou égale à 150 m.*

Les décollages et atterrissages s'effectuent depuis la terre ou depuis une embarcation en restant loin des côtes.

Le télépilote effectuera 3 rotations.

Article 3 : Prescriptions

La présente autorisation est délivrée sous réserve du respect des prescriptions suivantes :

1. l'équipe de tournage adoptera un comportement respectueux du milieu naturel ainsi que des usagers et se conformera scrupuleusement à la réglementation spéciale du Parc national ;
2. aucune dérogation aux règles d'accès, de débarquement, de circulation et de stationnement ne sera autorisée ;
3. l'équipe de tournage restera à distance réglementaire des pêcheurs professionnels aux petits métiers lorsqu'ils calent un filet en mer et de tout engin de pêche signalé par un pavillon ;
4. l'équipe de tournage évacuera en dehors du cœur du Parc ses déchets liquides et solides, et les jettera dans les conteneurs adaptés ;
5. l'équipe de tournage s'engage à respecter le plan de balisage et notamment les zones d'interdiction d'engins à moteur, à ancrer prioritairement sur des zones de sable et à adapter le mouillage à la taille de l'embarcation ;
6. l'équipe de tournage s'engage à laisser en place et ne pas porter atteinte aux biens culturels maritimes ;
7. le drone ne devra en aucun cas effectuer de vol stationnaire ni, inversement, de passages rapides et répétés susceptible de causer un dérangement de l'avifaune ;
8. le drone respectera une distance minimale de 150 m au droit du trait de côte, des falaises et de tout escarpement rocheux ;
9. le pétitionnaire s'engage à ne pas véhiculer de message portant atteinte au caractère du Parc national ou de nature à inciter au non-respect de la réglementation ;
10. les prises de vues réalisées devront exclusivement être utilisées dans le cadre du projet faisant l'objet de la présente autorisation. Toute autre utilisation est interdite ;
11. il devra être mentionné sur l'œuvre finale « tourné en partie dans le Parc national des Calanques, espace naturel protégé soumis à une réglementation spéciale » ;
12. le pétitionnaire fournira à l'Etablissement public du Parc national pour archivage administratif une copie de l'œuvre finale exploitant les prises de vues et de sons réalisées en précisant le numéro de la présente autorisation.

Article 4 : Durée

La présente autorisation est délivrée pour les 23 et 24 mai 2022 pour les plateaux et 7 et 8 juin pour les sujets. En cas de conditions météorologique défavorables le tournage pourra être reporté sur simple demande à autorisations@calanques-parcnational.fr.

Article 5 : Redevance

La présente décision est soumise au paiement d'une redevance.

Article 6 : Mesures de contrôles

La mise en œuvre du présent arrêté peut faire l'objet de contrôles mentionnés à l'article L.170-1 du code de l'environnement.

Article 7 : Sanctions

Le non-respect de la présente décision expose le bénéficiaire à des sanctions administratives et des poursuites judiciaires.

Article 8 : Autres obligations

La présente autorisation est délivrée au titre de la réglementation du Parc national des Calanques, et ne se substitue pas aux obligations du bénéficiaire et aux autres autorisations nécessaires, notamment l'accord préalable des propriétaires.

Article 9 : Publication

La présente autorisation sera publiée au recueil des actes administratifs de l'établissement public du Parc national des Calanques (cf. site : www.calanques-parcnational.fr).

À Marseille, le 16 mai 2022,

Le Directeur



François BLAND

La présente décision peut être contestée par recours gracieux auprès de l'autorité qui la délivre, par envoi recommandé, dans un délai de deux mois à compter de sa notification. Elle peut également être contestée, dans le même délai devant le Tribunal administratif de Marseille territorialement compétent.